



RAUL EDUARDO IRIGOYEN

## MOMENTOS

A un poeta

De la amistad

Blanca está la hoja

Rimas

Poeta

De pasados amores

En el mar

Estas horas

Un amor distinto

Mi ansiedad

Un momento

Amar rima con pesar

Ausencia

Por qué no?

#### A UN POETA

Aún en crudo invierno  
encuentra el campo florido.

Se dueño de colores  
que el sol nos deja,  
Penetra la dulce mirada  
del manso perro.

Adopta la quietud,  
escucha tus silencios  
percibe los arrullos,  
comparte la alegría.  
Y así la letra será superflua  
en tu propio y bello mundo

#### DE LA AMISTAD

Tres perros frente al mar,  
sentados en la arena,  
absortos ahí contemplan  
el verde mundo ajeno.  
Largo tiempo permanecen  
con confianza en la unidad,  
que dá serena la amistad.  
Buscan atentos descifrar  
el sentido muy oculto  
de luces, ondas y bramidos.

Con cariño así comparto  
por humana simpatía,  
esa la candorosa escena.  
Pero otra vez los miro,  
y sorprendido allí me veo  
por otros dos acompañado,  
aquellos que el tiempo  
hace mucho ya alejó.  
Tres amigos frente al mar,  
sentados en la arena,  
con la amistad serena  
absortos ahí contemplan  
el verde mundo ajeno.

Mar Azul, enero de 1996

BLANCA ESTÁ LA HOJA

Blanca está la hoja  
Ajena a la potencia  
Que su silencio expresa

Blanca es sorprendida  
Y en su cuerpo anida  
Momentos de nueva vida

RIMAS

Aquello que ya sabía,  
por la eterna pobreza  
de mi reducido canto;  
que la prosa es poca  
y ajena la poesía  
para expresar plenos  
mis tiernos amores  
o los grandes pesares.  
Cautivo de las formas  
sin conocer rimas y ritos  
asumo el alfabeto pobre.  
Hoy sé que es así  
que sólo para ti  
versos libres por mí,  
sin metro, sin rima,  
como los decanto,  
como nacen. Así son  
frágiles pasos en la arena,  
que pronto el viento disipa.

#### POETA

Tu, amorosa pides,  
más poesías que al amor canten.  
Yerras la demanda  
no sólo la letra es canto  
pues la emoción de la letra cesa,  
para dar paso al simple encanto.  
Cuando amor y poesía se funden

en apretada síntesis,  
la poesía ya vigente permanece  
por obra del amor que hechiza  
y todo de aquella se desprende

Sí, mi tierna niña,  
acepta que la vida ya es poesía,  
más allá de la fría letra  
aún en el total silencio.

Ved de un ramo un campo de narcisos,  
suspira por un futuro compartido,  
siente como el tiempo se detiene,  
navega a favor del viento  
junto a las nuevas golondrinas

#### DE PASADOS AMORES

Cuánto amor perdido  
Cuánto amor ganado  
Cuánto dolor sufrido  
Cuánto dolor dejado  
Cuánta tristeza  
Cuánta alegría  
Cuánta esperanza

En ésta madeja  
que nace y crece,

únense nuestras vidas,  
por sutil destino.  
Las encamina un Dios certero,  
en amoroso premio  
a quienes tanto dieron.

#### EN EL MAR

Compiten a mi vista  
en danza extraña  
blanca y ágil gaviota  
con verde revoltosa cometa  
girones de nube y mar

Sorprendido no los veo  
Ya se han ido y regresan  
Regresan y se van

Se confunde la cometa  
En la serena extensión  
Mares de cometas  
Se pierde mi gaviota  
En nubes de gaviotas

Pinamar 26/12/2002

ESTAS HORAS

Las horas acompasadas  
regresan airadas  
como fruto dolido  
de ese amor perdido

Mis horas caídas  
página cerrada  
del libro que vivo

Monótona cadencia  
del reloj que espera  
dando horas vacías

Tiempo que presiento  
llegada que anhelo  
tus horas serán mías

Tancinga, 16 de agosto del 2005

#### UN AMOR DISTINTO

Yo que antes presumido  
de amores mucho sabía,  
hoy rindo mi alma doliente  
al bello futuro incierto.  
En ésta mi edad proveya

debo aprender paciente  
esos los cuidados pasos  
que bardos siempre enseñaron.  
Desechemos el amor fulmíneo.  
Romparamos los falsos espejos,  
surgidos de pasional fragua.  
Aprendamos el difícil camino  
que solo la ternura enseña  
y que al amor así llega  
según rezan entendidos.  
Aceptemos prudentes una vez  
el asentamiento por camino lento.  
Dividamos absortos el amor  
en parciales entregas  
convocando nuestras fuerzas  
en permanente seducción.  
Aprendamos la difícil tarea  
de extender los tiempos,  
de querer sin amar  
de amar por el querer.  
Entonces sí será la entrega  
traducida en el amor buscado,  
que mi querido oráculo  
con cariño paciente enseña.

#### MI ANSIEDAD

Calme mi ansiedad

la fortuna de llegar.

Calme mi deseo



saberme querido.

Calme la inquietud

el arribo a puerto.

Calme mi alma

saberte calma.

Calmeme al fin

por sentirme en tí.

Calmo ya

elegido mi destino.

#### UN MOMENTO

Hoy se detuvo el mundo,  
al luminoso destello  
de la mirada más hermosa  
vista en mi absurda vida.  
Así deslumbrado  
bajo un sol de invierno,  
sorprendido dudé  
seguir triste mi camino  
o en ese divino instante  
morir con tu mirada  
Luego en horas  
que fueron siglos

rozome la muerte;  
pensé que bello sería morir  
con el recuerdo en ti

Buenos Aires, julio de 2007

#### AMAR RIMA CON PESAR

Lo poco que aún queda  
recuerdos y escritos  
hoy son dolidos hitos  
del alegre poeta

Lo poco que aún queda  
en olvidadas telas  
son despojos dados  
por el pintor quedo

Quien fuerte y juvenil  
transitaba la vida  
ya la advierte ida  
en la senil entrega

Amar rima con pesar  
sabe así el poeta  
que por más empeño  
pesar rima con amar

## AUSENCIA

En este mar tedioso  
de suspiros prolongados,  
sobrevive sin ser ahogado  
quien soporta lo más odioso

Me refiero a la gran ausencia,  
no aquella que surge del recuerdo,  
sino otra sin presencia  
que murmura siempre quedo,  
sin llenar el gran vacío  
de la espera sin razón.

Taninga, diciembre 2006

¿POR QUE NO?

¿Porque no adelantar el recuerdo  
si el recuerdo es permanente  
así como siempre es vigente  
la decisión en el acuerdo?

Si nuestra vida se compone  
de caminos y de hitos  
cuando no de mudos gritos  
que el amor así dispone

Este encuentro para siempre  
como todos buscan para ellos  
siempre el dulce encuentro

2006 - Reservados todos los derechos

Permitido el uso sin fines comerciales

Súmese como [voluntario](#) o [donante](#) , para promover el crecimiento y la difusión de la [Biblioteca Virtual Universal](#) [www.biblioteca.org.ar](http://www.biblioteca.org.ar)

Si se advierte algún tipo de error, o desea realizar alguna sugerencia le solicitamos visite el siguiente [enlace](#). [www.biblioteca.org.ar/comentario](http://www.biblioteca.org.ar/comentario)

